



ПОЛОЖЕНИЕ об открытом фестивале детского и юношеского видеотворчества «ПЕРО ЖАР – ПТИЦЫ» (памяти кинорежиссера В.И. Полина), посвящённом совместной деятельности детей и взрослых

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цель и задачи открытого Всероссийского фестиваля детского и юношеского видеотворчества «ПЕРО ЖАР – ПТИЦЫ» (памяти кинорежиссера В.И. Полина) (далее – Фестиваль), порядок организации и проведения Фестиваля, его методическое обеспечение, порядок участия и определение победителей.

1.2. Фестиваль приурочен ко Дню рождения кинорежиссера, художника и педагога – Владимира Ивановича Полина¹.

1.3. Фестиваль пропагандирует общечеловеческие ценности, бережное отношение к природе, уважение национальных культурных традиций и общекультурных ценностей России и своей малой родины средствами видео - творчества;

1.4. Фестиваль способствует развитию творческого потенциала обучающихся детских и молодёжных телестудий России, является источником обмена опытом педагогов – их руководителей.

1.5. В 2018 – 2019 учебном году Фестиваль посвящён совместной деятельности детей и взрослых.

2. Цель и задачи

2.1. Цель Фестиваля:

развитие патриотизма и гражданской сознательности современной молодёжи;

2.2. Задачи Фестиваля:

- знакомство учащихся с красотой родной земли, традициями и мировоззрением, социальным положением, культурным и историческим опытом различных поколений; популяризация ответственного поведения гражданина нашей страны;
- содействие развитию гражданской инициативы современной молодёжи;
- выявление талантливой молодежи и развитие творческих способностей;
- развитие культурного обмена и творческого сотрудничества в молодежной среде.

¹ Полин Владимир Иванович (1939 – 2008), кинорежиссер, живописец, педагог ДТДМ «Истоки».

Окончил Абрамцевское художественно-промышленное училище им. В. Васнецова и Всесоюзный Государственный институт кинематографии им. С. Герасимова. С 1962 г. несколько лет возглавлял любительскую киностудию в АХПУ

В 80-х годах работал на киностудии «Мосфильм» режиссёром – постановщиком, где принимал участие в создании художественных фильмов: «Анна Каренина», «Человек и океан», «Звёздный инспектор» и др.

С 1980 года преподавал в АХПУ им. В. Васнецова, с 1995 по 2008 гг. был творческим руководителем молодёжной телестудии «Окно» в Сергиево – Посадском Дворце творчества детей и молодёжи «Истоки».

Владимир Иванович вёл большую педагогическую работу, являлся подлинным источником духовных ценностей для подростков. Раскрывая историю российской кинематографии, он прививал обучающимся глубокое понимание мирового киноискусства. Обучал творчески заинтересованных ребят актерскому мастерству, технике подбора музыкального и шумового сопровождения, помогал им создавать содержательные видео-сюжеты.

В его творчестве всегда прослеживалась тесная связь педагогики с литературой, историей искусств, живописью и скульптурой. Он являлся инициатором и активно проводил мастер – классы, выставки и презентации.

За время работы в ДТДМ «Истоки» Владимир Иванович совместно со своими воспитанниками создал более 50 учебно-тематических, публицистических и документальных фильмов, таких как: «Троицкие сидельцы» «Русская земля», «В. И Шишкин. Обращение к потомкам», «Волшебная страна» «В начале было Слово...», «Соната Гелиос», «Сын радости» и др.

Владимир Иванович – многократный лауреат областных, республиканских, Российских и Всесоюзных фестивалей и конкурсов, участник Международного кинофестиваля «Уника». Награждён нагрудными знаками отличия «50 лет Октября», «3 достижения в самодеятельном искусстве», «За заслуги перед Московской областью».

3. Учредители и организаторы Фестиваля

3.1. Управление образования администрации Сергиево-Посадского муниципального района.

3.2. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

Дворец творчества детей и молодежи «Истоки» г. Сергиев Посад, отдел «Пресс – центр», телестудия «Окно» им. В.И. Полина.

4. Участники

4.1. В Фестивале могут принимать участие:

- учащиеся муниципальных общеобразовательных учреждений, образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- учащиеся государственных образовательных учреждений начального и среднего профессионального образования;
- коллективы кино-, видео- и теле-студий образовательных, культурных учреждений всех типов и видов.

4.2. Возраст участников: 9 – 18 лет.

4.3. Конкурс проводится по возрастным группам:

- 1) 9 – 12 лет,
- 2) 13 – 15 лет,
- 3) 16 – 18 лет

4.4. На фестиваль могут быть предоставлены видеофильмы, слайдфильмы, фотопрезентации, имеющие определённую сюжетную линию.

5. Номинации конкурса

5.1. «Мир вокруг нас»

5.2. «Инициатор»

5.3. «Хорошая традиция»

6. Организация и порядок проведения Фестиваля

6.1. Для проведения Фестиваля создается организационный комитет, который осуществляет общее руководство Фестивалем: рассматривает заявки, формирует жюри, список участников Фестиваля, организует мероприятия в рамках Фестиваля, подводит итоги.

6.2. Состав оргкомитета утверждается руководителями организаций – учредителей Фестиваля.

6.3. Заявки для участия в Фестивале предоставляются **до 1 марта 2019 г.**

по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, ул. Вознесенская, д. 20,

а так же в электронном виде по e-mail: dtdm_istoki@bk.ru, по факсу: 8 (496) 541 – 80 – 16

(Форма заявки: Приложение № 1)

6.4. Прием конкурсных материалов проводится **с 1 января по 1 марта 2019 г.**

в электронном виде по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, ул. Вознесенская, д. 20,

а так же по e-mail: dtdm_istoki@bk.ru, hodovtv@rambler.ru, sam140767@gmail.com

Наличие титров и сопроводительной информации к конкурсным работам обязательно.

(Образец этикетки: Приложение № 2)

6.5. Отборочный тур фестиваля работает **с 20 февраля по 20 марта 2019 г.**

6.6. Конкурсный показ фильмов состоится в МБОУ ДО ДТДМ «Истоки» **21 марта 2019 г. в 16.00.**

6.7. От одного творческого коллектива принимается до двух работ в каждой номинации и в каждой возрастной группе.

7. Подведение итогов и награждение

7.1. Итоги конкурса подводятся по номинациям и возрастным группам.

7.2. Победители и призеры награждаются грамотами управления образования администрации Сергиево – Посадского муниципального района.

7.3. Жюри рассматривает и оценивает фильмы, представленные на Фестиваль, определяет победителей и призеров. Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

7.4. Жюри оценивает работу участников Фестиваля по следующим критериям:

- актуальность, социальная значимость, соответствие работы выбранной тематике;
- концепция фильма, оригинальность, художественное исполнение.

7.5. Жюри имеет право назначать дополнительные номинации.

ЗАЯВКА

**на участие в открытом Всероссийском фестивале детского и юношеского видеотворчества
«ПЕРО ЖАР – ПТИЦЫ» (памяти кинорежиссера В.И. Полина),
посвящённом совместной деятельности детей и взрослых**

Название фильма _____
Продолжительность _____
ФИО авторов и их возраст _____
Название студии (указать, если индивидуальное участие) _____
Образовательное учреждение _____
ФИО руководителей _____
Почтовый адрес _____
Телефон _____ E- mail _____

Образец этикетки

на упаковочных коробках DVD дисков с конкурсными работами

Образовательное учреждение
Название фильма
Продолжительность
ФИО авторов, возраст
Название студии (если есть)
ФИО руководителей
Почтовый адрес
Телефон, e- mail

Исполнители: зав. Молодёжным Пресс – центром Мулюкова С.А. 8 (903) 574 – 21 – 21
педагог дополнительного образования Ходов М.В. 8 (926) 301 – 89 – 52

Контакты ДТДМ «Истоки»:

тел. директора: 8 (496) 541 – 80 – 14
тел. секретаря: 8 (496) 541 – 80 – 16
тел. общий: 8 (496) 541 – 80 – 15
e-mail: dtdm_istoki@bk.ru
<http://dtdm-istoki.ru>