

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ

БОЛЬШОЙ СЕКРЕТ



ДЛЯ ВСЕХ, КТО МОЛОД ДУШОЙ

20 апреля 2016г.

ВЫХОДИТ С 1996 ГОДА

Молодёжный Пресс-центр Дворца творчества
детей и молодёжи «Истоки» г.Сергиев Посад



До юбилея
ДТДМ «Истоки»
осталось 30 дней



Безопасные выходные

Представьте себе такую ситуацию: Вы гуляете в лесу и видите, как человек со сломанной ногой лежит и зовёт на помощь, – какие будут ваши действия? Возможно, некоторые неподготовленные люди убегут или просто пройдут мимо. А что бы сделали Вы?

27 марта коллектив Дворца творчества детей и молодёжи «Истоки» организовал районные соревнования «Школа безопасности». В спортивном зале школы №6, рекреации и учебных кабинетах ребята всех возрастов пробовали свои силы в выполнении различных заданий: параллельные перила, преодоление полосы препятствий, лабиринт, надевание костюма химзащиты и многое-многое другое. Конечно, без знаний по предмету «основ безопасности жизнедеятельности» и без умений применять их на практике, участникам было бы очень сложно выиграть. Но кроме этого, также была необходима смекалка, сила воли и ловкость.



За правильностью выполнения всех этапов эстафеты следил главный судья соревнования Владимир Васюкин.

Каждый участник, преодолевший «Зону условного заражения», прошедший тестирование по ОБЖ и ПДД и оказавший первую медицинскую помощь – уже является героем, так как теперь он подготовлен к многим жизненным обстоятельствам.

Ребята из семи школ Сергиева Посада боролись за звание лучших из лучших. Но, несмотря на всё это, соревнования прошли очень даже дружно. А оба первых места в младшей и старшей возрастной группе завоевали команды из ДТДМ «Истоки». И я точно знаю, что ребята провели этот выходной с пользой, а не за компьютером или телефоном.



Андрей Ковылов



Филипп Малай



Юные психологи

В 19 школе, что на Рабочем посёлке, состоялся VI районный конкурс по психологии «Юный психолог». Его организовали педагоги ДТДМ «Истоки», а ученики старших классов из школ Сергиево-Посадского района приняли в нём участие.

Конкурс состоял из трёх этапов: просмотра отрывка из мультфильма «Алёша Попович и Тугарин Змей», решение кроссвордов и тестов, практическая часть. Вы, наверное, подумаете: «А в чём же сложность первого этапа? Мультки смотреть и не психолог может!» На самом деле участники должны были выбрать двух героев, проанализировать ситуацию взаимодействия, составить психологический портрет этих персонажей, рассмотреть ситуацию каждого героя в конфликте и стрессе. А главное – ответ нужно было аргументировать. Но с этой задачей юные психологи справились. На третьем этапе

двое участников оставались один на один с жюри и, как на экзамене, вытягивали билет, на котором была написана какая-то жизненная ситуация. Например, убедить своего друга поступать вместе с тобой в один институт. Далее участники должны были разыграть эту ситуацию.

По результатам VI районного конкурса по психологии I место разделили Арина Буханцова СОШ №11 и Михаил Аверьянов Лицея №24. II место заняла Галина Верещагина СОШ №14. Бронзовый пьедестал достался Ивану Цыганкову СОШ №8 и Александре Шиловой СОШ №11.

Конкурс по психологии в следующий раз будет проходить в той школе, учащиеся которой выиграли в этом году.



Настя Емельянова



Андрей Ковылов



Незнание законов не освобождает от ответственности

«Законы знай и уважай» – именно под таким лозунгом проходила игра во Дворце творчества детей и молодёжи «Истоки». Как известно, «незнание законов не освобождает от ответственности». А «блеснуть» своими знаниями в области права в этом году пришли учащиеся из 7 школ района, и каждый, конечно, хотел победить.



Всё началось с представления команд, и все к этому подошли по-своему: кто-то танцевал, кто-то прочитал стихи, посвящённые законам и правам, кто-то показал юмористическую сценку, а кто-то переделал басню Крылова.

Конкурсов было много. Например, участникам включали песни, отображающие права, которые следовало угадать. Также ребята разгадывали кроссворд, отгадывали загадки и показывали жестами русские народные пословицы.

Как и в любой игре были и победители. III почётное место заняла команда Лицея №24, II место у школы №11 и первыми стали обучающиеся Дворца творчества детей и молодёжи «Истоки».



Но, несмотря на то, что призовые места заняли не все участники, на дружескую атмосферу это никак не повлияло, ведь мероприятие проводилось для того, чтобы подружить ребят и помочь им провести время с пользой. Как говорится: «Главное не победа, главное участие!»

8 апреля все участники районной правовой игры были на экскурсии в Московской областной думе. Обучающиеся Сергиево-Посадского района смогли пообщаться с депутатом Александром Двойных и увидеть своими глазами, где и как работают законодательные органы власти.



Андрей Ковылов



Иван Морозов



© Единая пресс-служба. Дамир Шавалеев



© Единая пресс-служба. Дамир Шавалеев

Искусство танца

Месяцы долгой и упорной подготовки не прошли зря. 20 марта в Доме культуры «Космос» города Пересвет состоялся конкурс хореографических коллективов Сергиево-Посадского района «Секреты Терпсихоры». В мероприятии приняли участие и юные танцоры Дворца творчества детей и молодёжи «Истоки».

Яркие и пышные костюмы, классическая и энергичная музыка – всё это мог увидеть зритель. А также было велико и разнообразие стилей танца: балльные, эстрадные, народные, классические и современные. ДТДМ «Истоки» представляли хореографические коллективы «Антре» (руководитель Лариса Наумова), «Юность» (рук. Анна Олифоренко), «Искорки» (рук. Ирина Колосова) и «Радонеж» (рук. Наталья Пономарёва).

Оценивали выступления жюри, в составе: Татьяны Александровны Касимовой – почётного работника общего образования РФ и директора ДТДМ «Истоки», Натальи Александровны Фивинцевой – заведующей отделом «Хореографическое творчество» Московского педагогического колледжа №6, балетмейстера-постановщика, шестикратного обладателя диплома «За лучшую балетмейстерскую работу» и Любови Васильевны Кукушкиной – почётного работника общего образования РФ, директора ДШИ «Гармония».



Воскресный конкурс открыл танцевально-спортивный клуб балльного танца «Радонеж». В номинации «Бальный танец» коллектив занял I место, а в номинации Соло II и III места. В номинациях классический танец и народно-сценический танец студия «Антре» заняла два II места. Ребята из коллективов «Юность» и «Искорки» запомнились своими яркими костюмами в исполнении зажигательных эстрадных танцев «Краски России» и «Поверь в мечту», в результате два I места. Поздравляем!



Павел Иванов



Андрей Ковылов



Конкурс педагогического мастерства – 2016

Уже в 21 раз состоялся в нашем районе конкурс «Педагог года»! В этом учебном году в нём приняли участие 35 учителей, воспитателей и педагогов дополнительного образования. Все они боролись за звание лучших в 5 номинациях: «Педагогический дебют», «Учитель года», «Воспитатель года», «Сердце отдаю детям» и «Самый классный классный руководитель». Дипломы, сертификаты и памятные подарки победителям конкурса вручила заместитель главы Сергиево-Посадского района, начальник управления образования Ольга Дударева. Церемония проходила 5 апреля в ОКЦ «Октябрь».

В номинации «Педагогический дебют» победила Елена Перелетова (учитель физической культуры СОШ №6). Стаж работы конкурсантов не должен был превышать 3 лет. Управление образования, Комитет профсоюза работников народного образования и науки и учебно-методический центр образования проводил в нашем районе этот конкурс впервые.

В номинации «Учитель года» I место заняла Христина Курдюкова (учитель истории и обществознания СОШ №14). Лучшим «Воспитателем года» стала Любовь Воронина (инструктор по физической культуре Начальной школы - детского сада №7). Во время прохождения всех этапов конкурсов «Учитель года» и «Воспитатель года» участники продемонстрировали умение анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные идеи в своей работе с детьми, а умение организовать взаимодействие учащихся между собой показали на учебных занятиях в незнакомых классах и группах.



Победителем районного конкурса «Сердце отдаю детям» стала педагог дополнительного образования Дворца творчества детей и молодёжи «Истоки» Светлана Афонина. В областном конкурсе Сергиев Посад представляли два педагога: Светлана Афонина и Кирилл Стрелов (Центр детского (юношеского) технического творчества «Юность»). Оба педагога стали лауреатами: Светлана Афонина – II степени в номинации «Социально-педагогическая», а Кирилл Стрелов – I степени в номинации «Техническая».

В конкурсе педагогического мастерства «Самый классный классный руководитель» приняли участие 11 педагогов из школ Сергиево-Посадского района. Классные руководители представили на конкурс своё портфолио и провели открытые классные часы. I место заняла Марина Власова, классный руководитель 11а класса СОШ №1.

На церемонии награждения был также отмечен труд директора Краснозаводской СОШ №1 Людмилы Домущей. Она была награждена дипломом и медалью за победу во Всероссийском конкурсе «Женщина - директор года».

Конкурсы педагогического мастерства позволили всем участникам взглянуть со стороны на свою работу, поделиться с коллегами опытом. И даже если не занять I место, то оценить накопленный педагогический опыт и «расправить крылья» для нового полёта! Удачи вам, учителя! Сейте разумное, доброе, вечное! И помните, что подрастающее поколение всегда берёт с вас пример. А детям всегда нравится гордиться своими учителями!



Михаил Ходов



Победители районного конкурса педагогического мастерства – 2016 и заместитель главы Сергиево-Посадского района, начальник управления образования Ольга Дударева

Прощай, зима и здравствуй, Масленица!

Как Вы думаете, с чего начинается весна? Конечно, с Масленицы!

Во Дворце творчества детей и молодёжи «Истоки» ребята всех возрастов встречали Масленицу, а также Весну. Для полного погружения ребят в атмосферу праздника зал был украшен в народном стиле, и звучали произведения древне-русского фольклора.

Мероприятие организовал коллектив ДТДМ «Истоки», придумала сценарий и провела праздник педагог дополнительного образования Наталья Шмырева: «У нас традиционно проходит Масленица. Каждый год мы на праздник приглашаем гостей, угощаем их, веселим, а также зовём детей и их родителей из наших творческих объединений».



Поскольку этот концерт проводился для всей семьи, ведущая праздника подготовила много загадок, пословиц и народных мудростей, которые были бы интересны не только для ребят, но и для взрослых. В этот день на сцене выступали творческие коллективы ДТДМ «Истоки»: «Антре» (рук. Лариса Наумова) и «Театруля и К» (рук. Наталья Постникова), которые украсили праздник хореографией и театральными постановками.

После выступлений ребят концерт не закончился, ведь впереди гостей ждал традиционный русский обычай – сжигание соломенного чучела Масленицы. И после того, как дети наелись конфет, которые им подарила Весна, они все вместе пошли на улицу. И с криками: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» проводили зиму.



Андрей Ковылов



Иван Морозов



«Орлёнок», мы к тебе ещё вернёмся!

Успешно занимаясь в объединениях Дворца творчества детей и молодёжи «Истоки» обучающиеся могут не только получать похвалу, дипломы и призы. Администрация «Истоков» ежегодно поощряет лучших ребят экскурсиями и поездками. Обучающаяся телестудии «Окно» Анастасия Емельянова за победы в конкурсах и фестивалях была награждена поездкой во Всероссийский детский центр «Орлёнок». Как только довольная и счастливая Настя вернулась с Чёрного моря, то сразу поделилась с журналистами «Большого секрета» своими впечатлениями.

— «Орлёнок» включает в себя 8 лагерей: «Звёздный», «Стремительный», «Штормовой», «Олимпийский», «Дозорный», «Комсомольский», «Солнечный» и «Солнышко». Мне посчастливилось побывать на 3 смене в лагере «Звёздный».

Смена, на которую я попала, называлась «Сами или за нас?» и была посвящена школьному самоуправлению. Кстати, о школе. В «Орлёнке» тоже учатся

5 дней в неделю, по 5 уроков каждый день, но без домашнего задания. Хотя многим ребятам учёба запоминается только по «Пирожковой перемене», на которой можно купить булочки. Около школы находится дерево знаний, если его обнять перед уроками, то получишь исключительно хорошие оценки.

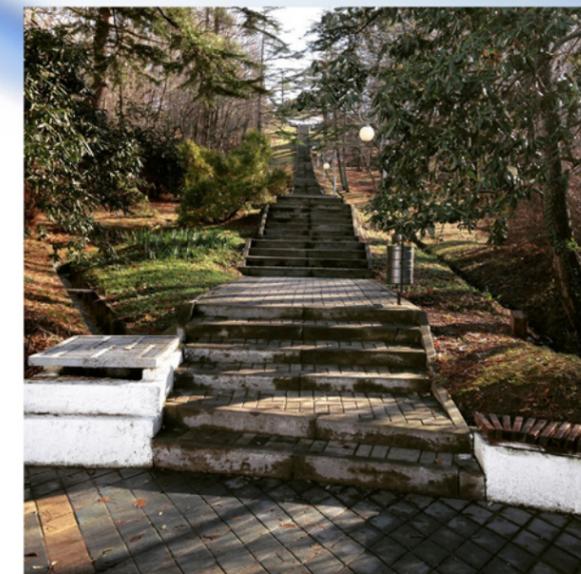


Стоит отметить, что в «Орлёнке» есть традиции «Огонька», доброго отношения, орлятского круга, доброго отношения к песне.

Перед отбоем у нас был вечерний сбор команды, на котором мы вставали в орлятский круг, каждый рассказывал про сегодняшний день, пели «Вечернюю», а потом расходились по комнатам.

Всего за смену у нас было 3 огонька: первый – огонёк знакомств, второй – огонёк, посвящённый дружбе, третий – прощальный огонёк. На последнем нас посвящали в орлята, но не всех. Кого посвятить выбирали мы сами, при помощи голосования. И если было 3 голоса «против», то значок орлёнка отдавали «в кулачок». Мне повезло: в орлята посвятили!

На территории центра очень много лестниц и некоторые из них имеют название и свою легенду. Например, около лагеря «Звёздный» находится «Космическая» лестница, ведущая в обсерваторию. Поднимаясь и спускаясь надо посчитать количество ступенек. Если числа одинаковые, то загадывайте желание!



В «Орлёнке» можно стать более самостоятельным, найти друзей, обрести новые знания, научиться работать в команде. Без последнего наш отряд, наверное, не смог бы за час до выступления придумать и сделать костюмы из подручных средств и выучить танец.

Уезжая, нужно сказать: «До свидания, «Орлёнок», мы к тебе ещё вернёмся!»

Я благодарна управлению образования и коллективам Дворца творчества детей и молодёжи «Истоки» и школы №19 за организацию этой увлекательной поездки, которая запомнилась мне на всю жизнь!



Настя Емельянова

Традиции «Окна» продолжают

«Я иду искать перо Жар-Птицы, я зову Вас с собой, пусть каждый найдёт его для себя и откроет удивительный мир, который нас окружает...» – говорил кинорежиссёр и педагог телестудии «Окно» Дворца творчества детей и молодёжи «Истоки» Владимир Полин. Уже 8 лет, как не стало Владимира Ивановича, но его идея выходить на природу и там творить продолжает «жить» среди учеников.

В день рождения учителя, 20 марта, коллектив «Окна» проводит вечера памяти. «К 70-летию мы устраивали премьеру полнометражного фильма «Книга жизни» о В. И. Полине, через 2 года издали автобиографическую книгу «Страницы жизни», затем акварельный альбом, ведь Владимир Полин был ещё и художником», – рассказал Михаил Ходов, ученик В. И. Полина и художественный руководитель телестудии «Окно». И уже третий год проводится во Дворце творчества детей и молодёжи «Истоки» Всероссийский фестиваль детского и юношеского экранного видеотворчества «Перо Жар-Птицы», видеоматериалы на который

присылают творческие коллективы уже более чем из двадцати регионов страны. В этом году лучших конкурсных работ, по мнению жюри, было выбрано 6: из села Самбург ЯНАО, Москвы, Вышнего Волочка, Новороссийска, Тольятти и Сергиева Посада. От новостных репортажей до короткометражных фильмов, в основном, юные журналисты снимают сюжеты о событиях и истории своего города, поэтому с каждым годом география фестиваля расширяется, можно за один вечер виртуально побывать сразу в нескольких уголках России.

В этом году в фестивале принял участие новый коллектив ДТДМ «Истоки» – театр-студия «Дубль 1». Ребята, под руководством педагога Натальи Киселевой, сняли юмористический киножурнал о школьных буднях, а затем показали театрализованную постановку «Страна чудес» о жизни отометок. Не остался в стороне и коллектив вокальной студии «Лирика» Дворца творчества (под руководством Михаила Сергиевского) – Валерия Мищенко исполнила песню «Мечта». «Мне очень приятно, что наши

обучающиеся продолжают традиции учителей, идут по их стопам. Сегодня во Дворце творчества работает немало педагогов, которые сами, будучи детьми, занимались в наших объединениях», – отметила в своём выступлении почётный работник общего образования РФ, директор ДТДМ «Истоки» Татьяна Александровна Касимова.

Каждый год на вечере памяти ученики Владимира Полина рассказывают одну страничку из его автобиографии. В этот раз она была посвящена фильму В. И. Полина «Иван Шишкин. Обращение к потомкам». Кинокартине исполнилось 10 лет. Владимир Иванович, через экран, рассказывал зрителю о защите русского леса, богатстве природы, о великом художнике. Фильм был отмечен на многих конкурсах и получил главную награду на фестивале «До 16 и старше. Открытый эфир» в Подольске в 2007 году – гран-при.

В конце вечера участники фестиваля «Перо Жар-Птицы» были награждены дипломами. А лучшие обучающиеся



телестудии «Окно» имени кинорежиссёра В. И. Полина в начале мая поедут на родину, где вырос и учился Владимир Иванович, в Чебоксары на Международный фестиваль юношеских СМИ «Волжские встречи». Ребят ждёт 5 дней съёмок, творческих встреч и мастер-классов по телевизионным специальностям.



Екатерина Ходова



Андрей Ковылов



Про юных космонавтов

55 лет назад 12 апреля, когда весь мир облетела весть о том, что Юрий Алексеевич Гагарин совершил космический полёт, многие мальчишки и девчонки захотели тоже отправиться в путешествие к новым планетам и мирам. Они мечтали стать космонавтами, врачами, учёными, учителями, балеринами. Прошли годы, и самое главное, кем они стали – это мамами и папами. Для них и был организован праздник во Дворце творчества «Истоки», под названием «День семьи».

В первой части утренника дети дошкольного возраста в стихах и песнях поздравили своих мам и бабушек с наступающим Женским днём, а пап и дедушек с прошедшим Днём защитника Отечества. Организовала праздник педагог Ирина Алтухова. Каждый раз Ирина Алексеевна старается удивлять своих обучающихся. В прошлом году, к примеру, ребята исполняли военные песни к 70-летию Победы, а в этом сделали космические декорации и костюмы.

Во второй части праздника молодое поколение отправилось в космическое путешествие изучать планеты Солнечной системы. Через стихи и игры ребята узнали о строении небесных тел, о спутниках и кометах. Родители помогли построить из нарисованных звёзд созвездия «Рака» и «Стрельца». К ребятам приходил в гости и персонаж мультфильма «Лунтик».

Облетев все звёзды и накормив Лунтика космической едой из тюбика, малыши хором исполнили, как гимн, строки советской песни:

«Пусть всегда будет солнце,
Пусть всегда будет небо,
Пусть всегда будет мама,
Пусть всегда буду я!»



Михаил Ходов



Иван Морозов



Театр начинается с игры

Своим опытом работы в театральной студии поделилась педагог ДТДМ «Истоки» Наталья Постникова с журналистами «Большого секрета»: «Оптимальный возраст ребёнка, которого уже можно отдать в театр – 5 лет. Раньше приводить не следует, потому что понятие «ролевые игры» у него ещё не сформировалось. Как только малыш начинает играть в «Магазин» или «Дочки-матери», его можно записывать в театральную студию, так как в основе театра лежит игра».

Основой на занятиях Наталья Петровна считает актёрский тренинг. С самых первых учебных дней обучающиеся развивают воображение и речь, тренируют память. 15-минутную постановку театральной студии «Театруля и К», по сказкам П. П. Бажова «Малахитовая шкатулка», ребята со своим педагогом репетировали несколько месяцев и показать свой талант впервые смогли на сцене Дворца творчества детей и молодёжи «Истоки» на открытом просмотре творческих постановок, под названием «Театральный калейдоскоп».

Свои сценки представили также обучающиеся театральной студии «Лепесток» Дворца творчества (педагог Татьяна Петрова). Ребята подготовили две литературно-музыкальные композиции «Поезд милосердия» и «В начале было слово».



Юмористическую сказку на новый лад подготовили обучающиеся театральной студии «Дубль 1» (педагог Наталья Киселева). С зарядом веселья и оптимизма ребята разыграли на сцене один день из жизни школьных отметок в дневнике.

В стороне не остались и театры моды ДТДМ «Истоки». Руководитель студии «Новое решение» Татьяна Головкова представила коллекцию одежды «Модный экспресс». А коллектив образцового детского театра моды «Фантазия» (педагог Светлана Ульянова) посвятил коллекцию «Космо-шоу» 55-летию со дня первого полёта человека в космос.

21 февраля свои творческие работы коллективы представили на районном театральном фестивале «Древо жизни» в Культурном центре «Елизавета Мамонтова» г. Хотьково. В результате у Дворца творчества «Истоки» три первых места. Их разделили театры мод «Новое решение» и «Фантазия», а также театральная студия «Театруля и К». Студия «Лепесток» заняла II и III места. Поздравляем!



Сергей Волошин



Филипп Малай



Андрей Ковылов

